

METIERS D'ART EN CHAMPAGNE-ARDENNE

Numéro 3

Novembre 2006

*Nous vous
souhaitons de
Joyeuses Fêtes
de fin d'année.*



Ce bulletin d'information vous informe des animations et autres événements mis en place dans le cadre du Programme de Développement des Métiers d'Art de Champagne-Ardenne.

BONNE LECTURE !

Ce bulletin d'information est téléchargeable sur le site Internet :
www.metiersdart-champagne-ardenne.org

Dans ce numéro :

| | |
|--|---|
| Circuit des métiers d'art en Champagne-Ardenne | 1 |
| Journées des Métiers d'Art | 1 |
| Prix régional SEMA Jeunes 2006 | 2 |
| Salons et expositions | 3 |
| Concours | 4 |

CIRCUIT DES METIERS D'ART EN CHAMPAGNE-ARDENNE

Les partenaires du programme de développement des métiers d'art lancent une réflexion sur la mise en œuvre d'un circuit des métiers d'art en Champagne-Ardenne.

Ce circuit aurait tout d'abord vocation à relier entre eux les différents sites touristiques existants sur notre territoire régional et qui sont autant de lieux qui témoignent du savoir-faire des professionnels des métiers d'art.

Ce circuit doit également donner une meilleure visibilité aux professionnels désireux d'accueillir le public dans leurs ateliers.

Enfin, ce circuit doit à terme permettre de créer de nouvelles perspectives de développement commercial du secteur des métiers d'art champardennais auprès du public à la recherche de savoir-faire et de produits régionaux.

En vue de mener à bien un tel projet, nous souhaitons recueillir vos remarques et vos suggestions :

1. Souhaitez-vous être associé à la réflexion sur ce projet ?
2. Qu'attendez-vous d'un tel projet ?
3. Seriez-vous intéressé pour accueillir du public ?
4. Quelles sont vos suggestions et propositions ?
5. Quelles sont vos recommandations ?

N'hésitez pas à retourner le questionnaire envoyé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de votre département !

Si vous souhaitez de plus amples informations, contactez Cécile DEBART au 03 26 47 22 55.

LES JOURNEES DES METIERS D'ART 2006

Et voilà une troisième édition des JMA de passée ! Cette année encore, vous étiez nombreux à participer.

Félicitations à tous et nous vous donnons rendez-vous pour la prochaine édition !

Un bel exemple de coopération internationale !

Les Journées des Métiers d'Art de Reims ont été l'occasion de rencontrer des professionnels des villes jumelées à Reims (Aix-la-Chapelle, Canterbury, Florence et Salzbourg) qui s'étaient déplacés pour l'événement. Des contacts fructueux avec ces quatre pays vont permettre de créer des échanges. Nous sommes d'ores et déjà invités à participer à des manifestations organisées dans ces pays et ceci dès l'année prochaine. Nous vous en reparlerons prochainement.

A l'occasion des Journées des Métiers d'Art, au Musée Saint-Remi de Reims, une délégation de tailleurs de pierre de la Cathédrale de Canterbury et une équipe de compagnons tailleurs de pierre de Reims ont réalisé un banc de pierre (pierres offertes par l'entreprise Léon Noël) qui arbore les blasons des villes jumelées (Reims et Canterbury). A l'issue de ces quatre jours, ce banc a été offert à la Ville de Reims. Ce beau projet est né de la volonté de partager et d'échanger des compétences et des savoir-faire entre ces professionnels.



PRIX REGIONAL SEMA JEUNES 2006

LES JEUNES ONT DU TALENT EN CHAMPAGNE-ARDENNE !

Le 19 octobre dernier, lors du lancement officiel des Journées des Métiers d'Art au Musée Saint-Remi de Reims, Paul SAMSON et Marion GROD ont reçu le Prix SEMA Jeunes Champagne-Ardenne 2006 en présence de nombreuses personnalités dont notamment, Monsieur Renaud DUTREIL, Ministre des PME, du Commerce, de l'Artisanat et des Professions Libérales, Monsieur Jacques MEYER, représentant Jean-Paul BACHY, Président de la Région Champagne-Ardenne, et Monsieur Ali BENCHENEB, Recteur de l'Académie de Reims et Chancelier des Universités.



Marion GROD et Paul SAMSON

Réunis au Rectorat le 17 octobre, les membres du jury ont pu apprécier la qualité des travaux réalisés et ont dû départager les candidats pour désigner deux lauréats : un Prix SEMA Jeunes niveau V et un Prix SEMA Jeunes niveau IV.

Les concurrents étaient au nombre de 4 pour le niveau V (les 4 lauréats du Prix départemental SEMA Jeunes) et de 12 pour le niveau IV : Les métiers de la couture, de l'ébénisterie et de la ferronnerie étaient représentés.

Paul SAMSON, élève en BEP menuiserie au LP Armand Malaise de Charleville-Mézières, a réalisé une table basse « éventail » en Orme et Sycomore. La qualité de son travail a été tout particulièrement remarquée par le jury composé notamment de professionnels des métiers du bois.

Marion GROD, élève en Bac Pro Artisanat et Métiers d'Art option Accessoires de mode au Lycée Armand Malaise de Charleville-Mézières, présentait un ensemble intitulé « 5 semaines en ballon » réalisé en vinyle et toile cirée rouge. Son ensemble allie modernité et originalité.

APPEL A CONCOURS !

Ce concours a pour objectif d'encourager et de valoriser les savoir-faire spécifiques aux métiers d'art exercés par les élèves de lycées professionnels, écoles techniques, les jeunes en formation en alternance et les étudiants des écoles d'art. Les jeunes de moins de 26 ans peuvent concourir dans deux catégories : niveau V (CAP/BEP) et niveau IV (baccalauréat).

Si vous souhaitez de plus amples informations sur les Prix SEMA Jeunes en vue d'inciter votre apprenti à s'inscrire dans cette démarche, contactez dès à présent Cécile DEBART au 03 26 47 22 55.



Paul SAMSON



Marion GROD



Tous les candidats Prix SEMA Jeunes 2006



La table « Eventail »
et l'ensemble « 5 semaines en ballon »

SALONS ET EXPOSITIONS

SALON D'FIL : SALON NATIONAL DE LA CREATION TEXTILE - DU 2 AU 5 MARS 2007

D-FIL, Salon National de la Création Textile, se déroulera les 2, 3, 4 et 5 mars 2007 dans l'enceinte de l'Espace Argence de TROYES. Ce Salon est le grand rendez-vous des créateurs, artisans d'art textile.

Exposition-vente ouverte au public, D'Fil accueille également une journée réservée aux professionnels : colloques, rencontres, conférences, ...

Contact : Eric Guillard, Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Aube au 03 25 82 62 00.

Site internet : www.d-fil.com

LES NOELS DE L'ART - DU 24 NOVEMBRE AU 29 DECEMBRE 2006



L'Hôtel de Ville de Reims (Le hall d'accueil et le salon Colbert), accueille, du 27 novembre au 29 décembre prochain, les oeuvres dans le cadre du concours organisé par la Ville de Reims, en partenariat avec le Programme de Développement des Métiers d'Art de Champagne-Ardenne, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Marne et l'Association Destination Reims, sur le thème : «Les Noëls de Champagne».

Renseignements pratiques : du lundi au vendredi : 8h00 - 18h00 et le samedi : 8h30 - 12h00

Site internet : www.reims-destination-noel.fr

BEAUTES INTERIEURES, 1870-1970, UN SIECLE DE PAPIERS PEINTS A CHALONS-EN-CHAMPAGNE JUSQU'AU 5 JANVIER 2007

Cette exposition, organisée par le Conseil Général de la Marne, offre pour la première fois au grand public la possibilité de découvrir certains dessins préparatoires et des albums produits par la manufacture de papiers peints J. Grantil, manufacture établie à Chalons-en-Champagne pendant de nombreuses années.

Renseignements pratiques : Archives départementales de la Marne - du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

GRILLES DE L'HOTEL-DIEU, UNE RESTAURATION EXEMPLAIRE - DU 15 NOVEMBRE 2006 AU 31 JANVIER 2007

La Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière accueille une magnifique exposition entièrement consacrée à la restauration des grilles de l'hôtel-Dieu le Comte : des photographies, des reproductions à l'échelle 1 de certaines parties de la grille, de nombreux éléments de feuillages anciens bruts ou restaurés, des outils de serrurier-métallier, films, ouvrages ... vous attendent.

Renseignements pratiques : Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière, 7 rue de la trinité à Troyes - tel : 03 25 73 28 26.

ANNEES FOLLES, ANNEES D'ORDRE : L'ART DECO DE REIMS A NEW-YORK - JUSQU'AU 11 FEVRIER 2007

Du 11 octobre 2006 au 11 février 2007, le Musée des Beaux-Arts de Reims présente une passionnante rétrospective consacrée à l'Art Déco au travers de nombreuses œuvres dont les créateurs sont venus de tous les horizons : Peinture, sculpture, mobilier, objets décoratifs, mode, ... L'exposition s'intitule « Années folles, années d'ordre : l'Art Déco de Reims à New York ».

Site internet : <http://reimsartdeco.fr>

CONCOURS

PRIX OFQJ-SEMA : JEUNE TALENT

L'objectif est de permettre au jeune lauréat français d'acquérir une expérience professionnelle à l'international par la réalisation d'un projet de coopération franco-québécoise dans le domaine de l'artisanat d'art.

Ce prix s'adresse aux étudiants, demandeurs d'emplois, jeunes professionnels ou artisans, justifiant au minimum un an d'expérience dans l'un des métiers d'art.

Le projet soumis peut concerner un complément de formation chez un professionnel ou la concrétisation d'un partenariat commercial avec des professionnels québécois.

Le lauréat reçoit une **dotation de 3000€** pour la réalisation de son projet.

Date limite de dépôt de candidature : 31 janvier 2007.

Contact : Colombe MARTEAU - SEMA au 01 55 78 85 87.

PRIX LILIANE BETTENCOURT 2007 - POUR L'INTELLIGENCE DE LA MAIN

L'édition 2007 du Prix BETTENCOURT SCHULLER « pour l'intelligence de la main » est réservée aux **ébénistes**, c'est-à-dire aux artisans d'art restaurateurs de meubles, et aux artisans d'art fabriquant des meubles, qu'il s'agisse de créations contemporaines ou de copies d'ancien.

D'un montant de **50000€**, ce prix récompense un artisan ou un groupe d'artisans ayant réalisé une oeuvre d'une qualité esthétique incontestable résultant d'une parfaite application des techniques et savoir-faire de leur métier.

Site internet : www.fondationbs.org

PRIX SODEC-SEMA

Ce prix d'une valeur de **5000€** récompense un projet (ou une action) de coopération avec le Québec porté par un professionnel des métiers d'art. Ces projets peuvent également concerner des actions de diffusion ou de commercialisation de produits d'artisans d'art français.

Date limite de dépôt de candidature : 30 septembre 2007.

Contact : Colombe MARTEAU - SEMA au 01 55 78 85 87.

LABEL "ENTREPRISE PATRIMOINE VIVANT"

Le Ministre des PME, du Commerce, de l'Artisanat et des Professions Libérales, Monsieur Renaud DUTREIL, a lancé le 24 mai dernier, le label "**Entreprises du Patrimoine Vivant**", créé par la loi du 2 août 2005 en faveur des PME.

Ce label est attribué aux entreprises possédant "un patrimoine économique, composé en particulier d'un savoir-faire rare ou ancestral, reposant sur la maîtrise de techniques traditionnelles ou de haute technicité et circonscrit à un territoire".

Les entreprises labellisées pourront bénéficier d'exonérations fiscales (majoration des crédits d'impôt sur les dépenses de conception et l'accueil d'apprentis), d'une médiatisation à l'échelle nationale et internationale mais aussi d'un accompagnement spécifique.

Le label est attribué par le Ministre des PME, après avis d'une commission nationale composée de professionnels et de personnalités qualifiés.

Vous pouvez à tout moment déposer un dossier de candidature auprès de la commission nationale car celle-ci se réunit régulièrement.

Site internet : www.patrimoine-vivant.com



Entreprises du Patrimoine Vivant

Le Programme Régional de Développement des Métiers d'Art de Champagne-Ardenne est mis en œuvre par la **Confédération Nationale de l'Artisanat, des Métiers et des Services (CNAMS)**.



CNAMS
MCAS
37 rue des Capucins - 51100 REIMS
Tél. : 03.26.47.22.55
Fax : 03.26.47.57.65

Avec le soutien de :



la Société
d'Encouragement
aux Métiers d'Art

Il est co-financé par : l'Etat, l'Europe
et la Région Champagne-Ardenne.

